



MATTEO GIULIANI

Nace en Madrid el 24 de diciembre de 1999. A la edad de 8 años comienza a tocar el piano. Desde 2010 estudia regularmente con la profesora Ruzan Badalian en el Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza de Madrid.

Ha sido uno de los tres ganadores españoles del concurso internacional organizado por el pianista chino Lang Lang y Fundación Telefónica (2012). 2º premio en el Concurso Infanta Cristina, premios Loewe-Hazen, Madrid (2012). 1º premio en el Certamen Nacional de Piano Veguellina de Órbigo, León (2012). 1º premio en el Concurso Internacional de Piano Santa Cecilia, Fundación Don Juan de Borbón, Segovia (2010).

En diciembre de 2011 recibe el premio al mejor solista infantil otorgado por la Fundación Miguel Ángel Colmenero en Madrid.

Ha participado en numerosos conciertos y recitales, entre los que destacan las actuaciones en el *Festival Caprichos Musicales de Comillas* (2012 y 2011), *Teatro de la Rambleta de Valencia* (2012), *Casa de la Cultura de Torrelaguna, Madrid* (2012), *Arena 02 World de Berlín* junto con Lang Lang y Herbie Hancock en compañía de 50 niños seleccionados de todo el mundo (2012), *Auditorio Nacional de Madrid* (2012), *Teatros del Canal de Madrid* (2011), *Museo Casa de la Moneda de Madrid* (2011) *Colegio Oficial de Médicos de Madrid* (2011), *Festival Joven de Segovia* (2011), *Teatro Principal de Pontevedra* (2011) y *Festival Marqués de Santillana de Buitrago de Lozoya* (2010).

Ha actuado en el programa *La Partytura* de Intereconomía TV y en dos ocasiones en el programa *Pizzicato de TVE 2*, la segunda de ellas como invitado especial.

Ha tocado en varias ocasiones con el violinista Ara Malikian. En julio de 2011 tuvo la oportunidad de interpretar el Nocturno n. 3 de Liszt en la Fundación Telefónica en presencia de Lang Lang.

En diciembre de 2011 fue elegido por el maestro George Pehlivanian para interpretar bajo su batuta el concierto n. 5 en Mi bemol mayor "Emperador" de Beethoven con la Orquesta Filarmónica Excelentia en el Auditorio Nacional de Madrid (25.10.2012).

Entre sus próximos conciertos destaca la participación en febrero de 2013 en el *Festival de Música de Canarias* (2 de febrero en el Teatro Guinguada, Las Palmas de Gran Canaria y 3 de febrero en el Teatro Leal de La Laguna, Santa Cruz de Tenerife). Ha sido invitado por el director Wladimir Kossianenko para actuar como solista en Split (Croacia) en el verano de 2013.